

# СОДЕРЖАНИЕ

От издательства . . . . .	7
ИЗ ИСТОРИИ ГАЛЕРЕИ ТЕЙТ . . . . .	9

## ГАЛЕРЕЯ ТЕЙТ БРИТЕН

ИСТОКИ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ЖИВОПИСИ. ИНОСТРАННЫЕ И БРИТАНСКИЕ ХУДОЖНИКИ. 1540–1640-е ГОДЫ . . . . .	20
СТАНОВЛЕНИЕ НАЦИОНАЛЬНОЙ ШКОЛЫ ЖИВОПИСИ. 1650–1760-е ГОДЫ . . . . .	56
ЗОЛОТОЙ ВЕК БРИТАНСКОГО ИСКУССТВА. 1760–1840-е ГОДЫ . . . . .	106
ИСКУССТВО ВИКТОРИАНСКОЙ ЭПОХИ. 1837–1901 ГОДЫ . . . . .	188
БРИТАНСКОЕ ИСКУССТВО XX ВЕКА . . . . .	284

## ГАЛЕРЕЯ ТЕЙТ МОДЕРН

ЕВРОПЕЙСКОЕ ИСКУССТВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ XIX — НАЧАЛА XX ВЕКА . . . . .	326
ИСКУССТВО XX ВЕКА. ОТ МОДЕРНИЗМА ДО ПОСТМОДЕРНИЗМА . . . . .	366

Библиография . . . . .	460
Список художников и произведений . . . . .	461